

VIII BIENNALE INTERNATIONALE DE PASTEL EN ESPAGNE OVIEDO – LEÓN - ALICANTE

AVEC D'IMPORTANTES NOUVEAUTÉS :

Pour la première fois, la Biennale exposera ses œuvres dans trois villes espagnoles importantes:

OVIEDO – LEÓN – ALICANTE

Ouverture au public du 13 février au 7 mai 2026

PREMIÈRE PHASE :

OVIEDO

- Lieu en attente de confirmation (Salle Trascorrales / Palais des Congrès et des Expositions)
- Dates : du 13 février au 1er mars 2026
- Toutes les œuvres sélectionnées seront exposées

DEUXIÈME PHASE :

LEÓN

- « Ateneo Cultural El Albéitar » (Université de León)
Adresse : C. Luis de Sosa, s/n – 24004 – León
- Dates : du 11 mars au 17 avril 2026
- Toutes les œuvres sélectionnées seront exposées

TROISIÈME PHASE :

ALICANTE

- Salle d'exposition de l'Asociación de Artistas Alicantinos
Adresse : C. Arquitecto Morell, 11 – 03003 – Alicante
- Dates : du 24 avril au 7 mai 2026
- Œuvres exposées : œuvres primées et sélectionnées, ainsi que les artistes invités d'honneur

FORMAT ET CARACTÉRISTIQUES DES ŒUVRES À EXPOSER

- Œuvres exclusivement réalisées au PASTEL SEC, sur tout type de support (les techniques mixtes sont autorisées uniquement si le pastel constitue au moins 80 % du résultat final. En cas de technique mixte, l'artiste devra indiquer les autres matériaux/techniques utilisés).
- Les œuvres ne doivent pas avoir été exposées lors d'autres expositions ou concours organisés par ASPAS.
- LARGEUR MAXIMALE ENCADRÉE : 100 cm. Aucune exception ne sera admise, car les œuvres seront transportées d'une ville à l'autre.
- Les œuvres doivent être encadrées et protégées par du verre ou de l'acrylique (Plexiglas). Pour les œuvres envoyées par colis, l'acrylique est fortement recommandé pour des raisons de sécurité.
- Les œuvres doivent arriver prêtes à être accrochées, avec des crochets déjà fixés ou, à défaut, des trous prévus à cet effet. Les œuvres de plus de 50 cm de largeur doivent avoir deux crochets latéraux.
- Les œuvres doivent être envoyées dans un emballage rigide, réutilisable et facile à ouvrir, pour leur renvoi ultérieur.
- L'association se réserve le droit de rejeter toute œuvre sélectionnée qui ne correspondrait pas à la description fournie ou qui ne respecterait pas les exigences d'originalité.

CONDITIONS D'INSCRIPTION

- Chaque artiste peut soumettre UN MAXIMUM DE QUATRE ŒUVRES, sous réserve qu'elles respectent les exigences de taille et de technique.
- Une PHOTO NUMÉRIQUE EN COULEUR de chaque œuvre soumise est requise (300 dpi, max. 4 MP). Le fichier photo doit être nommé comme suit :
Nom de l'artiste – Titre de l'œuvre – Dimensions totales en cm
(ex. : velazquez-las meninas – 40x50). Les photos ne doivent pas inclure le cadre ni le verre.
- Les photos doivent être envoyées uniquement par e-mail à :
aspas-pastel@aspas-pastel.es
(Les envois par courrier ou CD ne seront pas acceptés.)
- Le formulaire d'inscription dûment rempli (voir à la fin du document) doit être joint à l'e-mail.
- Frais d'inscription : 10 € par artiste, quelle que soit l'issue de la sélection.
- Les inscriptions incomplètes ne seront pas acceptées.
- ŒUVRES ORIGINALES UNIQUEMENT : Les artistes devront signer une déclaration certifiant que les pastels soumis sont entièrement originaux et de leur propre création.

Les copies d'œuvres d'autres artistes (de toute époque ou discipline, y compris photographes), même avec autorisation, ou réalisées dans des ateliers ou sous supervision, ne seront pas acceptées.

- Les artistes s'engagent à laisser leurs œuvres exposées du début de l'exposition à Oviedo jusqu'à la fin à Alicante (pour les œuvres primées/sélectionnées), ou jusqu'à León (pour les autres).

SÉLECTION

Un jury indépendant composé de peintres qualifiés sélectionnera les œuvres à exposer parmi celles reçues.

La décision du jury est sans appel.

Pour garantir transparence et impartialité, les noms des membres du jury seront rendus publics une fois le processus de sélection terminé.

CALENDRIER GÉNÉRAL

- Ouverture des inscriptions : 15 août 2025
- Date limite d'inscription : 1er octobre 2025
- Notification des décisions du jury : à partir du 8 décembre 2025
(Les artistes sélectionnés recevront les instructions de paiement et l'adresse d'envoi de leurs œuvres)
- Réception des œuvres à Oviedo : du 6 au 9 février 2026
- VERNISSAGE À OVIEDO : vendredi 13 février 2026
- Ouverture au public à Oviedo : 14 février 2026
- Clôture à Oviedo : dimanche 1er mars 2026
- VERNISSAGE À LEÓN : 11 mars 2026
- Clôture à León : 17 avril 2026
- Retour des œuvres non sélectionnées/non primées : 20–21 avril 2026
- VERNISSAGE À ALICANTE (œuvres primées, sélectionnées et invités d'honneur) : 24 avril 2026
- Clôture à Alicante: 7 mai 2026

FRAIS DE PARTICIPATION ET D'EXPOSITION

A) FRAIS D'INSCRIPTION : 10 €

À payer lors de l'inscription, quelle que soit la sélection finale.

B) FRAIS D'EXPOSITION :

Les artistes sélectionnés devront payer 45 € PAR ŒUVRE EXPOSÉE

(ou 35 € pour les membres ASPAS à jour de leur cotisation pour l'année 2025).

Le paiement sera demandé après la sélection du jury.

C) ADHÉSION À ASPAS (obligatoire pour les artistes sélectionnés) :

Les artistes sélectionnés devront s'acquitter de la cotisation annuelle ASPAS de 50 € pour 2026.

Tout artiste accepté sera considéré membre ASPAS pour l'année 2026.

MODALITÉS DE PAIEMENT :

- **VIREMENT BANCAIRE :**
IBAN : ES57 3059 0083 7927 19538726
Banque : Caja Rural de Asturias
Adresse : Melquiades Alvarez 7, Oviedo
Code postal : 33002
Titulaire : Pintores Pastelistas Españoles – ASPAS
BIC / SWIFT : BCOEESMM059
- **PayPal :** aspas_pastel@yahoo.es
Important : Ajouter un supplément de 5 € pour les paiements via PayPal.

D) Tous les artistes participants recevront un CATALOGUE EN COULEUR publié par ASPAS pour la Biennale.

PRIX

Un jury indépendant (différent du jury de sélection) évaluera les œuvres des artistes participants (à l'exclusion de la section officielle du Pays Invité d'Honneur) pour attribuer des prix en collaboration avec les institutions et sponsors de la Biennale.

Pour assurer transparence et impartialité, les noms des membres du jury seront annoncés après délibération.

Les prix comprendront un certificat et une récompense en argent ou en matériel artistique, selon les accords en cours de finalisation.

Lors des éditions précédentes, le montant total des prix a atteint 9 000 €.

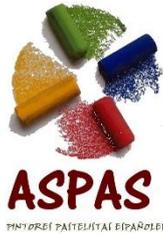
INVITÉS D'HONNEUR

Pour cette VIIIe Biennale, les Artistes Pastellistes invités d'honneur seront des artistes originaires d'AFRIQUE.

Une section officielle regroupera les œuvres de plusieurs peintres africains sélectionnés par ASPAS.

Plus d'informations sur : www.aspas-pastel.es

ou par téléphone : +34 633 678 976 / +34 679 930 496



DOCUMENT D'INSCRIPTION
VIII BIENNALE INTERNATIONALE DE
PASTEL EN ESPAGNE
OVIEDO – LEÓN - ALICANTE

PRENOM/S:		NOM DE FAMILLE:			
ADRESSE POSTALE:			CODE POSTALE:		PAYS:
TÉLÉPHONE FIXE:			TÉLÉPHONE MOBILE:		
ADRESSE ELECTRONIQUE:			PAGE WEB:		
NOMS DES OEUVRES			TAILLE EN CM (ENCADRÉE)	TECHNIQUES MIXTES À SPÉCIFIER	PRIX EN €
1					
2					
3					
4					

Celui/celle qui s'inscrit _____ déclare connaître et accepte les règlements de la **VIII Biennale Internationale de Pastel en Espagne**, et présente ces œuvres (dont la/les photo/s digitale/s va/vont de pair avec cette demande) pour sa/leurs sélection/s.

Ainsi donc, déclare que ces œuvres sont personnelles et originales, elles ne sont ni les copies d'autres peintres ni n'ont été réalisées dans des ateliers ou sous la supervision d'un peintre

à _____ le _____ 2025 signature

- **REMARQUE : Envoyer les œuvres accompagnées des photos digitales à : aspas-pastel@aspas-pastel.es**
- **Cette inscription comprend un coût de 10€. Le paiement se fait soit par trasfert bancaire sur le compte: IBAN ES57 3059 0083 7927 1953 8726, ou par moyen de PayPal sur le compte de ASPAS: aspas_pastel@yahoo.es**
- Le paiement par chèques ne sera pas accepté.