



ASPAS

PINTORES PASTELISTAS ESPAÑOLES

MEMORIA FINAL DE LA IV BIENAL INTERNACIONAL DE PINTURA AL PASTEL EN ESPAÑA

(Celebrada en Oviedo, del 23 de febrero al 11 de marzo de 2018)

LUGAR DE LA EXPOSICIÓN:

Sala Municipal Trascorrales, Oviedo (Asturias)

PINTORES PARTICIPANTES: 104

OBRAS EXPUESTAS: 140

PAIS INVITADO DE HONOR:

- **CANADÁ** (con la colaboración de la asociación PSEC – Pastel Society of Eastern Canada)
- **PINTORES CANADIENSES INVITADOS DE HONOR: 15**
- **OBRAS EXPUESTAS PAIS INVITADO DE HONOR: 20**

PINTOR INVITADO ESPECIAL:

Rubén Belloso Adorna, ganador del Gran Premio de la anterior III Bienal ASPAS 2016

INAUGURACIÓN:

Viernes 23 de febrero de 2018, a las 18,30 horas, con presencia de las autoridades municipales y la Banda Municipal de Gaitas.

AUTORIDADES PRESENTES:

- Don Roberto Sánchez Ramos, Teniente de Alcalde de Oviedo, concejal responsable del área de Cultura, Presidente de la Fundación Municipal de Cultura de Oviedo
- Don Diego Valiño Seva, Concejal del Ayuntamiento de Oviedo.

CLAUSURA DE LA EXPOSICIÓN:

Domingo 11 de marzo de 2018, a las 14 horas. Con la entrega del Premio del Público y proclamación de los resultados del sorteo de tres obras donadas por los pintores para apoyar económicamente la Bienal.

VISITANTES CONTABILIZADOS OFICIALMENTE:

El personal municipal de conserjería encargado oficialmente del recuento de visitas contabilizó **más de 8.500 visitas**. Teniendo en cuenta que el tiempo estuvo especialmente frío en las dos semanas que duró la exposición, incluyendo nevadas en la ciudad, el resultado puede considerarse un completo éxito.

PREMIOS DE LA BIENAL:

El jurado de los premios estuvo formado por:

- D. Rubén Belloso Adorna, pintor pastelista, ganador de la anterior III Bienal,
- D. Manuel García Linares, pintor profesional, no miembro de ASPAS,
- D. Amado González de Andrés, escultor y pintor profesional, no miembro de ASPAS.
- D. Amado Favila, pintor y escultor profesional, no miembro de ASPAS.

CALLE SÁNCHEZ-OCAÑA 3, 1^º E
33010 – OVIEDO

aspas_pastel@yahoo.es / www.aspas-pastel.es



ASPAS

PINTORES PASTELISTAS ESPAÑOLES

Los pintores premiados fueron los siguientes:

GRAN PREMIO DE LA IV BIENAL, PREMIO “ANA MARÍA PURÓN”, dotado por ASPAS con Placa, Diploma y 1.000 euros:

- Dolores Román Barea

PREMIO REMBRANDT:

- Daud Akhriev

PREMIOS SENNELIER:

- Vicente Romero Redondo
- Eugenio Mayor Cantó

PREMIO PASTELS GIRAULT:

- Manuel Peña Suárez

PREMIO “NANCY YANG”:

- Andrés Colao Vázquez

PREMIO UNISON COLOURS:

- Yizhou Zhang

PREMIO ARTEMIRANDA:

- Angel Sánchez Anguas

PREMIO PANPASTELS:

- José Antonio López Picardo

PREMIO U-ART:

- Rosmery Mamani Ventura

PREMIO PAPELERÍA EDELWEISS:

- Gayaneh Dobrovolskaya

PREMIOS CONTÉ À PARIS:

- Germán Aracil Boronat
- Jadwiga Olszewska
- Melissa Hefferlin
- Tina Guerrisi
- Guo Hao

PREMIOS CANSON:

- Franck Mobio
- Jean François Orcet
- Krystyna Pachulska
- Pei Fabang

PREMIO DEL PÚBLICO (dotado por SENNELIER, y determinado por votación popular):

- Rafael Cabo Cagigas.

PINTORES FINALISTAS:

- Arben Brahimaj
- Claude Micheli
- Irina Poleva
- Manuel García de la Torre

CALLE SÁNCHEZ-OCAÑA 3, 1^º E
33010 – OVIEDO

aspas_pastel@yahoo.es / www.aspas-pastel.es



ASPAS

PINTORES PASTELISTAS ESPAÑOLES

- María Dolores Gil
- Marie Elisa de Janón
- Michel Bordas
- Nancy Yang
- Oscar Jiménez
- Quijgquan Zhang
- Rishard Heitz
- Sara Iglesias
- Sharon Pomales
- Victoria González Eguizábal
- Zhang Xiao

Todos los pintores presentes en la inauguración recibieron un amplio lote de productos proporcionado por las empresas patrocinadoras.

El conjunto de los premios entregados y productos de los patrocinadores asciende a 10.000 €.

Entre pintores, acompañantes y visitantes foráneos de la Bienal, hemos constatado un mínimo de 400 pernотaciones en hoteles de la ciudad (contando los días previos a la inauguración y los posteriores a la clausura).

ACTIVIDADES FORMATIVAS Y DIVULGATIVAS:

DEMOSTRACIONES DE PINTURA EN DIRECTO:

Realizadas por los pintores Gayaneh Dobrovol'skaya, Sara Iglesias Poli, Franck Mobio, Rafael Cabo, José del Riego, Jean Metivier. Al menos cada dos días se realizaron demostraciones de pintura en la sala.

SESIÓN DE PINTURA AL AIRE LIBRE EN LAS CALLES DEL CASCO ANTIGUO DE LA CIUDAD:

Realizada el sábado 24 de febrero por la mañana. Participaron 15 pintores de diferentes nacionalidades.

CLASES MAGISTRALES DE PASEL A CARGO DE ENRIQUE DONOSO (patrocinadas por SENNELIER):

Realizadas el sábado 10 de marzo, en sesiones de mañana y tarde, con participación de 12 alumnos y numeroso público que siguió las clases.

VISITAS GUIADAS:

Se realizaron 15 visitas guiadas para diferentes grupos que lo habían solicitado, especialmente grupos escolares y grupos de personas discapacitadas

PROMOCIÓN DE PRODUCTOS DE BELLAS ARTES:

Además de los materiales de muestra y promoción recibidos por los pintores (donados por las empresas patrocinadoras), durante el día 24 de febrero los fabricantes de Pasteles Girault estuvieron en la Sala ofreciendo información y venta de sus productos.

SORTEO DE TRES OBRAS PARA APOYAR ECONÓMICAMENTE LA BIENAL:

CALLE SÁNCHEZ-OCAÑA 3, 1^º E
33010 – OVIEDO

aspas_pastel@yahoo.es / www.aspas-pastel.es



ASPAS

PINTORES PASTELISTAS ESPAÑOLES

Se expusieron en un apartado especial y se sortearon entre los colaboradores de la bienal tres obras de pequeño formato, donadas por los pintores ganadores de premios en anteriores bienales:

- Rubén Belloso Adorna
- Vicente Romero Redondo
- Rosmery Mamani Ventura

En nuestro sitio web www.aspas-pastel.es hemos ido colgando informaciones, fotos y vídeos de la Bienal.

Reiterando nuestro agradecimiento a todas las entidades y empresas patrocinadoras.

CALLE SÁNCHEZ-OCAÑA 3, 1º E
33010 – OVIEDO

aspas_pastel@yahoo.es / www.aspas-pastel.es