



ASPAS

PINTORES PASTELISTAS ESPAÑOLES

RAPPORT FINAL DE LA IV^e BIENNALE INTERNATIONALE DE PASTEL EN ESPAGNE

(Oviedo, 23 février - 11 mars 2018)

LIEU DE L'EXPOSITION:

Salla Municipal Trascorrales, Oviedo (Asturies)

PEINTRES PARTICIPANTS: 104

PASTELS EXPOSÉS: 140

PAYIS INVITÉ D'HONNEUR:

- **CANADA** (en coopération avec la PSEC – Pastel Society of Eastern Canada)
- **PEINTRES CANADIENS INVITÉS D'HONNEUR:** 15
- **PASTELS EXPOSÉS CANADA:** 20

PEINTRE INVITÉ SPÉCIAL:

Rubén Belloso Adorna, Grand Prix de la III Biennale ASPAS 2016

VERNISSAGE:

Vendredi 23 février 2018, à 18,30h, avec la présence des autorités municipales et de la Bande de Musique de la Ville d'Oviedo.

AUTORITÉS PRÉSENTES:

- Don Roberto Sánchez Ramos, Adjoint au Maire d'Oviedo, Conseiller en charge de la Culture, Président de la Fondation Municipale de la Culture d'Oviedo
- Don Diego Valiño Seva, Conseiller du Conseil Municipal d'Oviedo.

FINAL DE L'EXPOSICIÓN:

Dimanche 11 mars 2018, à 14h Avec la remise du Prix du Public et la proclamation des résultats du tirage de trois œuvres données par les peintres pour soutenir financièrement la Biennale.

VISITEURS:

Les concierges de la Municipalité, officiellement responsables du comptage des visites, ont compté **plus de 8 500 visites**. Considérant que le temps a été particulièrement froid dans les deux semaines de l'exposition, y compris des chutes de neige dans la ville, le résultat peut être considéré comme un succès exceptionnel.

PRIX DE LA BIENNALE:

Le jury des prix a été formé par:

- D. Rubén Belloso Adorna, peintre pastelliste, Grand Prix de la précédente III Biennale
- D. Manuel García Linares, peintre professionnel, non membre de l'ASPAS,
- D. Amado González de Andrés, sculpteur professionnel et peintre, non membre de l'ASPAS.
- D. Amado Favila, peintre et sculpteur professionnel, non membre de l'ASPAS.

CALLE SÁNCHEZ-OCAÑA 3, 1^º E
33010 – OVIEDO

aspas_pastel@yahoo.es / www.aspas-pastel.es



ASPAS

PINTORES PASTELISTAS ESPAÑOLES

RELATION DES PRIX:

GRAND PRIX DE LA IV BIENAL, PRIX “ANA MARÍA PURÓN”, doté par ASPAS d'un badge, d'un diplôme et de 1 000 euros:

- Dolores Román Barea

PRIX REMBRANDT:

- Daud Akhriev

PRIX SENNELIER:

- Vicente Romero Redondo
- Eugenio Mayor Cantó

PRIX PASTELS GIRAULT:

- Manuel Peña Suárez

PRIX “NANCY YANG”:

- Andrés Colao Vázquez

PRIX UNISON COLOURS:

- Yizhou Zhang

PRIX ARTEMIRANDA:

- Angel Sánchez Anguas

PRIX PANPASTELS:

- José Antonio López Picardo

PRIX U-ART:

- Rosmery Mamani Ventura

PRIX PAPELERÍA EDELWEISS:

- Gayaneh Dobrovolskaya

PRIX CONTÉ À PARIS:

- Germán Aracil Boronat
- Jadwiga Olszewska
- Melissa Hefferlin
- Tina Guerrisi
- Guo Hao

PRIX CANSON:

- Franck Mobio
- Jean François Orcet
- Krystyna Pachulska
- Pei Fabang

PRIX DU PUBLIC (doté par SENNELIER, y décerné par votation populaire):

- Rafael Cabo Cagigas.

PEINTRES FINALISTES:

- Arben Brahimaj
- Claude Micheli
- Irina Poleva
- Manuel García de la Torre

CALLE SÁNCHEZ-OCAÑA 3, 1^º E
33010 – OVIEDO

aspas_pastel@yahoo.es / www.aspas-pastel.es



ASPAS

PINTORES PASTELISTAS ESPAÑOLES

- María Dolores Gil
- Marie Elisa de Janón
- Michel Bordas
- Nancy Yang
- Oscar Jiménez
- Quijgquan Zhang
- Rishard Heitz
- Sara Iglesias
- Sharon Pomales
- Victoria González Eguizábal
- Zhang Xiao

Tous les peintres présents au vernissage ont reçu un lot important de produits fournis par les sociétés partenaires.

Tous les prix attribués et les produits des sponsors font un montant de 10 000 €.

Comptant les peintres, compagnons et visiteurs étrangers de la Biennale, nous avons vérifié un minimum de 400 nuitées dans les hôtels de la ville.

ACTIVITÉS DE FORMATION ET DE DIVULGATION:

DEMONSTRATIONS DE PASTEL DANS LA SALLE:

Faites par les peintres Gayaneh Dobrovolskaya, Sara Iglesias Poli, Franck Mobio, Rafael Cabo, José del Riego, Jean Metivier. Au moins tous les deux jours, il y a eu des démonstrations de peinture dans la salle.

SÉANCE DE PEINTURE PLEIN AIR DANS LES RUES DE LA VIEILLE VILLE D'OVIEDO:

Samedi 24 février, matin. Avec 15 peintres de différents pays.

MASTER CLASSES DE PASTEL PAR ENRIQUE DONOSO (parrainés par SENNELIER):

Samedi 10 mars, séances matin et soir, avec la participation de 12 étudiants et du public qui a suivi les cours.

VISITES GUIDÉES:

Il y a eu 15 visites guidées pour différents groupes qui l'avaient demandé, en particulier des groupes scolaires et des groupes de personnes handicapées

PROMOTION DE PRODUITS DE BEAUX ARTS:

En plus de l'échantillon et des matériaux de promotion reçus par les peintres (donnés par les sociétés sponsors), le 24 février les fabricants de Pastels Girault étaient dans la Salle pour l'information et la vente de leurs produits.

TIRAGE DE TROIS TRAVAUX POUR SOUTENIR ÉCONOMIQUEMENT LA BIENNALE:

Trois œuvres de petit format, données par des peintres primés lors des biennales précédentes, ont été présentées aux collaborateurs de la biennale:

- Rubén Belloso Adorna
- Vicente Romero Redondo
- Rosmery Mamani Ventura

CALLE SÁNCHEZ-OCAÑA 3, 1^º E
33010 – OVIEDO

aspas_pastel@yahoo.es / www.aspas-pastel.es



ASPAS

PINTORES PASTELISTAS ESPAÑOLES

VENTES:

Dix des œuvres proposées à la vente par leurs auteurs ont été vendues lors de la Biennale.

Dans notre site web www.aspas-pastel.es vous trouverez toutes les informations, potos et videos de la IV Biennale.

Avec tous nos remerciements à toutes les entités et sociétés sponsors.